

BACSKAI HIRLAP

POLITIKAI LAP

Előzetesi árak:

Egy évre 6 frt — kr.
Fél évre 3 frt — kr.
Negyed évre 1 frt 50 kr.

Egyes szám ára 4 kr.

Hétfői szám 2 kr.

Megjelen minden hétfőn délben, szerdán, pénteken és vasárnap reggel.

Felolós szerkesztő:

Dr. CSILLAG KÁROLY

Szerkesztőség:

Dr. Csillag Károly ügyvédi irodája Keszthely-utczán.
Telefon szám 118.

Kiadóhivatal:

Kossuth-utczán Vojnich-palotában
Telefon szám 42.
Nyilvánt. soronként 20 krajczán

A ministerium lemondott.

Bánffy Dezső báró úgy a maga, mint a magyar ministerium nevében beadta lemondását tegnap a szabadelvű párt klubjában és ma, — amint a táviró bennünket értesít, — a képviselőházban is.

A minister lemondása az ex lex állapot befejezését jelenti. Jelenti annál is inkább ezt, mert az ellenzék már régen ehhez a lemondáshoz kötötte az obstructió beszüntetését és az indemnitati megszavazását.

A nagy politikai háborúnak az epilogusa bekövetkezett tehát; az ellenzéki támadások fullánkját kihúzták tehát a parlament megsebzett testéből és be kell következnie immár az in integrum restitutionnak vagyis a politikai életrend újbóli visszaállításának.

A helyzet már régen megmagyarázta, hogy ennek a lemondásnak be kell következnie. A harc továbbra is lehetetlen állapotokat teremtett volna és maga a korona sem engedhette, hogy az alkotmány továbbra is pártok és egyesek játékszere legyen. Egy ezred-

éves multtal bíró alkotmány nagyfontosságú kérdései mellett el kellett törpülnie a politikai frakciók különös akaratának. Erről meggyőződött a kormány is és a közbéke kedvéért kénytelen volt, látva a további harc szükségtelenségét, magát tehát az egyede- ket feláldozni és ezzel az áldozattal együtt beszüntetni azt a makacs küzdelmet, a melyet igazi elszántsággal folytatott eddigelé.

Akárhogy is áll a dolog, de az obstructio pillanatnyi látszatra legalább diadalt aratott, anélkül hogy tudnók, hogy a célzott eredményt kivívta-e.

Vajjon ki biztosít arról, hogy a vita hevében kifejtettek szerint kívánt rendszerváltozás be fog-e állni az új aera alatt?

Ki nyújt kezességet arra, hogy a magyar parlamenti élet alapját képező választási törvények csemul tisztán fognak végrehajthatni, ki biztosít arról, hogy olyan kormányfő veszi át a Bánffy hagyatékát, aki alatt viszonyaink jobbra fordulnak és aki az Ausztriával küszöbön álló egyezségeket a mi javunkra tudja majd megkötöni?

A kibontakozás zavarai tehát most fognak csak kezdődni.

Az új kabinetre vonatkozó kombinációkkal van mostanában teli a levegő. Az ellenzék elért eredményét még absolute nem mérlegelhetjük. Az obstructio kétélű fegyverének eddig csak egyik irányu működését ismertük meg lehet, hogy néhány hét mulva más formák között fogjuk megismerni.

A kormány megtette tehát kötelességét és lemondott — vajjon kötelességét fogja-e teljesíteni az a kormány is amelyet kinevezni fog a korona?

Aki erre a kérdésre megfelel, az eldöntötte Magyarország életsorsát.

30,000 forintos sikkasztás.

— A „Bácskai Hirlap“ tudósítójától. —

Az egész országban felháborodással tárgyalták annak a botrányos sikkasztásnak részleteit, amely pár nap előtt a kis-czelli takarékpénztárnál történt. A vidéki takarékpénztárak úgy látszik még mindig nem látják elérkezettnek az időt, hogy ezeknek a botrányos dolgoknak elejét vegyék, most ugyan a kormány akarja kezébe venni a vidéki takarékpénztárak reformálását, de mire az erre vonatkozó törvényjavaslatot megszavazzák, ki tudja ad-

TÁRCZA. ✓

A czégér.

Egy népszínműör, aki maga csinál a szindarbjába beleillesztett dalokhoz magyar zenét mindenesetre érdekes ember. Ilyen szerzőnek: dr. Balassa Árminnak a népszínműve kerül előadásra színházunkban. A „Czégér“ adják előjövő vasárnap azt a darabot, amely már előre is sejtette azt, hogy ugyanez a szerző olyan hasonló sikerű dolgokat fog produkálni mint a nemrég feltűnést keltett „Parasztzövek“ című színmű. A Garai pályázaton dicséretet aratott ez a szindarab, különösen azzal a hamisítatlan magyar eredetiségével, a melylyel e téren feltűnt. Ő dicséretet aratott vele és egy másik sokkal gyengébb darab a pályadíjat vitte el. A beavatottak be tudnak tekinteni ezekbe a kulisszatitkokba és mindenfelé bő kárpótlást adtak a szerzőnek ezért a „dicséretért“.

Érdekesek teszik ezenkívül ezt a népszínművet a Dankó Pista dalai. „Ablak alatt mit sutlog a falevél“ és „Azt mondják galambom hogy már elfeledtél“ (énekli Kemény) továbbá „Ha te az én szívem látnád“ (énekli Gábor Nelli) című dalokhoz maga a szerző írta a zenét. A többi dalok mind Dankó Pista szer-

zeményei. A szerző akkoriban belemelegedett a komponálásba és a darab írásakor még a Pósa Lajos unszolására is írt dalokhoz zenét és zenéhez dalokat. Azóta a Czégér már sok helyütt diadalmasan járta végig a színpadot.

A darab ismertetése miatt közöljük a darab első előadásakor megjelent „Aradi Közönség“ nek ismertető sorait:

„Az aradi közönség, mely vasárnap a szegedi után itéletet mondott Balassa népszínműve fölött, elismeréssel nyilatkozott értékéről. Nem egy részletnél nyílt színen tört ki a taps, a felvonások végével pedig többször szöflöttök a lámpák elé a szerzőt, ki azonban a földszinten ülve, alkalmatlannak találta, hogy a színpadról köszönje meg az elismerést.“

A „Czégér“ tehát határozott sikert aratott, melyben a szerző és az előadók osztozkodtak. Amit a szerző nyújtott, jól van — nem annyira elgondolva, mint megfigyelve a vásárhelyi életből. Jól esik éreznünk a darabjában, hogy nem törté magát mindenáron új alakok után, hanem a vásárhelyi utcásonokon megfigyelt embereknek a lelke mélyébe igyekszik hatolni, hogy nekünk tisztán megmutassa a benne lakó világot. A czégér szerzője nem hiszi, hogy a népszínmű hirdoklása fölött jajgatónak igazuk van. Az emberek cselekedetei a világ teremtetéséről fogva nagyjában igen

hasonlatos formában jismétlődtek; a történetek, melyeket az írók annyi évszáz óta az emberiségnek elmondanak csak a formában újak meg újak. Nem is a mese újságában van az író eredetisége, hanem az emberek azon jellemvonásainak a felhasználásában, melyek a változó életviszonyokkal az emberekben kifejtődnek. A népelet is fejlődik s a kinek elég éles szeme van, hogy azokat az intim vonásokat észrevegye, melyek a fejlődésből származnak és elég produktív ereje azok felhasználására, feldolgozhat régi mesét, alakjai érdeklődésünket le fogják kötni.

Balassának jó szeme van és birtokában van a nyelvkincsnek, melylyel jellemeznie kell. A mese egyszerű, a helyzetekből mesterkéltég nélkül folyó.

Major Pannit a falusi nagy Galeotto roz leánynak kiáltja ki, mert korcsmárosné szép leánya, ki után öreg és líju vágyódik. Becsületes leány, de a korcsmaajtó fölött csüngő czéggérről a pletyka világ mégis azt tartja, hogy az ő szépségének a czégernek. Tandari Mihály fiatal gazda szerelmes bele igaz szerelemmel. Nem meri elvenni a híre miatt, de járni se sokat jár hozzá, mert megremeg bele, hátha meggyőződnek, hogy a kőza hírne igazza van. — Elkeseredésében mulat. — A leány is szereti. — Csontó Bilint öreg gazda

dig hány ilyen bankár és takarékpénztári alkalmazott vitorlázik teli zsebbel a másik világrészbe. Störgös intézkedéssel kellene elejét venni ezeknek a botrányos eseteknek.

A legutóbbi eset a következő:

Az újvidéki takarékpénztárban 30.000 frt hiányra jötték a nyomára. A sikkasztást a takarékpénztár főkönyvelője Weisz Vilmos, Újvidék régi tekintélyes keresztény családjának egyik tagja követte el, aki a sikkasztás után megszökött.

Az eset részletei a következők:

Ma egy hete tartotta az újvidéki lövész egyesület bálját. A bálon Weisz Vilmos is jelen volt s mulató, vigkedélyű ember lévén, reggel felé otthagya a bálát, és utközben betért egy cukrászdába, ott volt egy kicsit s mikor onnan elment, egyik barátjával Sch. R.-rel találkozott, akivel együtt bérkocsin kihajtatott a lövöldébe, ahol délutánig mulatoit, innen elment valahova s csak este tért haza. Reggel családját üdvözölte s azzal, hogy hivatalba megy, eltávozott.

F. hó 16-án reggel pontos időben megjelent Weisz a hivatalában, délfelé eltávozott azzal, hogy a járásbíróshoz idézve van. Ismét a lövölde felé tartott, ahol kocsira ült s a vasutra hajtatott. A vonaton Zomborig szóló II. osztályu vasuti jegyet váltott.

Azóta nyoma veszett.

Mikor már 2—3 napon át hire veszett; suttogtak mindenfelé, beszéltek kocsiról, beszéltek hűtlen kezelésről, incassóra küldött váltók körüli rendtelenségekről, a takarékpénztár nagy nyugodtan várta, hogy majd csak hazakerül az eltűnt főkönyvelő.

Csütörtökön végre szerencsétlen felesége megkérte a rendőrséget, hogy rejtélyes módon eltűnt férjét körözés útján keressék.

Ugyane napon a takarékpénztár igazgatósága is elhatározta magát, hogy az összes ügykezelés, a pénztári készletek és értékpapírok felett, nemkülönbön az incassóra beküldött váltó-értékek felett revisiót tart. Előbb azonban elmentek az eltűnt könyvelő lakására s kérték feleségét, hogy keressen otthon levő iróasztalában, hátha valami levelet vagy más talál, ami az eltűnést felderítené.

leányát az idősb Tandari testvére szereti. Az öreg is bomlik Panni után és hogy elüssé Mihály kezéről, rosz hírbe keveri a leányt, ki ellen az idősb Tandari is felbiztatja. A Tandari familia becsülete és az itjabb Tandari szerelme a két testvért szembehozza egymással. Erősen összeküldönböznék, de aztán az idősebb megtudván, hogy a leendő apósa Panninál kudarcot vallva terjesztette felőle a rosz hírt megfogható formában, kiegyenlített mindent.

A mese szövése igen egyszerű és természetes. Legfőleg a harmadik felvonásban a kibogozásnál van egy kis zökkenő. Az alakok, mint mondtam, igen jellemzetesek abból az életből, mely az alföldi parasztvárosok régi és új kulturájának egybeolvadásáról kezd kialakulni. S nincs köztük fölösleges, legfőleg a Jónás zsidóknak a praktika. A darab nyelvezete kifejező, a magyar nép nyomon járó eszére valló, mely szines és méltóságos ha komoly érzést és gondolatot kell kifejeznie, de nem utszéli, ha tréfa nyilatkozik meg benne. Általában a komikum a darabnak nem bukfenchányó, hanem a jellemző fakadó, melyet csöndes humor szolgál.

Itt azután szép meglepetés érte őket.

Levél helyett otthon levő iróasztalában egy levélborítékba csomagolt 1200 frnyit készpénzt találtak s az igazgatóság ezt a pénzt magához vette.

Azután megindult a hivatalban a keresés. Találtak az eltűnt könyvelő fiókjában több olyan levélborítékot, amelyekben pénz volt, sőt a könyvek trésorjában is voltak ilyen pénzzel bélelt levélborítékok.

Első percben az igazgatóság ebből csak szabálytalanságot következtetett s nem akarták elképzelni, hogy Weisz sikkasztott, mert a takarékpénztárban fiókjában még 6500 forintot találtak eldugosva.

A megejtett revisió azonban mást derített ki mert konstatálva lett, hogy Weisz kezelte a vidéki pénzügyintézetekről incasso végett beküldött váltókat s ezekkel manipulált még pedig akként, hogy felhívta a váltóadókat a fizetésre s ha az illetők megkérték, hogy néhány napot várjon, azt is megtette, de kiködtötte, hogy nehogy az intézet az ő mulasztást képező elnézéséről tudomást szerezzen, ha majd a váltót kifizeti, a pénzt neki s ne a pénztárnak küldje be s a váltót ő majd kiadja, mert az úgy is az ő keze közt van.

Igy jutott Weisz a pénzhez annak dacára, hogy nem ő pénztárnok.

Volt még más módja is. Ha a váltóadósnak pénze nem volt, megbeszélte vele a dolgot, s úgy állapodtak meg, hogy a váltóadó új váltót nyújt be s az arra néhány nap múlva kapott pénzzel fizeti ki az előbb esedékes váltót, amelyet Weisz nem óvatoltatott meg és a váltót értékesítette s a pénzt zsebre vágta.

Igy szerezhetett körülbelül 30.000 frtot, a mely manipulációhoz járult még az is, hogy a könyveket hamisra vezette. A sikkasztó főkönyvelő most már valószínűleg Amerika felé vitorlázik, a takarékpénztár pedig azon spekulál, hogy Weisz vagyonából a kárnak legalább egy részét beszédjé.

Ugy értesülünk, hogy a takarékpénztár hittelezői között egyik helybeli tekintélyes pénzügyintézet is szerepel. A pénzügyintézet főkönyvelője ma reggel Újvidékre utazott.

Különfélék.

— **Halálozás.** Pálsöczy Hámos Gusztáv 48-as honvédhuszár hadnagy 70 éves korában február 11-én meghalt. Az elhunyt a szabadságharcban Guyon Richard parancs őrtisztje volt mindaddig, míg Guyon Komárom várparancsnoka lett. — Jelen volt Branyiszko bevételenél, az iglói utcai harcban pedig Guyon parancsára személyesen vezette a győzelemre a tartalékokat. A szabadságharc után pedig ő is az Újépületbe került, már el is ítélték, de Haynau az utolsó órában megkegyelmezett neki. A boldogult ezelőtt 11 évvel megvakult, de baját nyugodtan tűrte. Elhunytát családja s kiterjedt rokonság gyászolja. A temetés nagy részvét mellett ment végbe. A gyászszertartást Kórossy ev. ref. pap végezte. Az udvarban s a temetőben gyönyörű gyászdal énekelt egy négyes kar. Béke hamvaira!

— **Közgyűlés.** Szabadka város közigazgatási bizottsága f. hó 23-án tartja rendes havi közgyűlést Schmausz Endre főispán elnöke alatt. A tárgysorozatot jövő számban közölni fogjuk.

— **Farsangi estély a tanítónőkörben.** Farsang utolsó napján zajos jó kedv verte fel a tanítónőkör közti komor esendjét. A

tanári kar és a növendék sereg sikerültjelmezestélyt rendezett, a melyen néhány előkelő vendég is részt vett. Ott volt Schmausz Endre főispán, Mamusich Lázár, Pertich Mihály, Paukovits Andor, Polyakovits Alajos igazgató tanácsosok, Kurucz Gyula tanfelügyelő, Mamusich Lázárné, Kurner Gyuláné, Piller Györgyné, Fábian Károlyné, Szántó Edéné, Paukovits Szeréna, Piller Odola és Ida és az intézet bentlakó tanerői. A sikerült műsort a szereplők az intézet zene termében mutatták be. Az ügyesen összeállított műsor minden pontját zajos taps követte s különösen a humoros részletek élénk derűltséget idézték elő. A program a következő volt: 1. „Szép Ilonka“ (Melo-dráma előképpel) szavalt: Czöndör Ilona, zongorán kísérte: Willinek Ida. Az előképet előadták: Szerdahelyi Anna, Király Ilona, Tokody Piroksa. 2. „La regetta venezia.“ (Duetto) énekl: Kopeczki Mária és Horváth Etelka; zongorán kísérte: Vujaskovits Sztanka. 3. „Hit, remény, szeretet“ (Élőkép). Előadták: Káplány Jelena, Banga Mária és Varga Mária. 4. „Grand Valse brillante“ Schulhoffról (Négykezes). Zongorán előadták: Karner Viktória és Willinek Ida. 5. a) „Vándor élet“ Petőfitől. Szavalt: Gémesi Aranka. b) „Csigányok“ (Élőkép). Eladták: Mészáros Anna, Udovicsa Mária, Czöndör Ilona, Herdliczka Ilona, Morán Sarolta, Hoffer Jolán, Polyakovits Viktória, Singer Margit, Kertész Gizella és Görög Lukréczia. 6. „Csárdás“ (Négykezes). Zongorán előadták: Milu Elvira és Czöndör Ilona. 7. „Virágok bosszúja“ (Élőkép). Előadták: Szende Piroksa, Flekenstein Mária, Budai Éva, Bányai Jolán, Heim Karolina, Kis Eszter és Melsoch Ottilia. 8. „Moderne Diensbüten“ Hollándertől (Duetto). Éneklék: Kopeczki Mária és Horváth Etelka. 9. „Órangyal“ (Élőkép). Előadták: Kerner Viktória, Schmausz Aranka és Schmausz Dezső. 10. „A remény“ (Valse). Éneklék: Tokody Piroksa, zongorán kísérte: Vujaskovits Sztanka. 11. „Kávétracs“ (Élőkép). Előadták: Willinek Ida, Ádám Katicza, Ladanszky Ilona és Sudenhorst Laura. 12. „Az iskola“ (Ének). Éneklék: Dóza Ágnes, Polyakovits Viktória, Várakozó Jolán, Miskolczy Julia, Marossy Aranka, Major Irén, Spitz Margit, Kuhl Vilma, Zombory Ilona, Görög Lukréczia, Fülöp Jolán, Faragó Mariska. Zongorán kísérte: Czöndör Ilona. A droductiót követte a jelmezbe öltözött növendékek tánca, itt különösen kiemelendő a szép körmagyar, a melyet 8 pár lejített, a hét Gyurkovits leány felvonulása, s 8 pierette által bemutatott kecses laneier, az l-ső négyes, amelyet 54 pár táncolt. A sikerült estély éjjel utánig tartó dallal és tánczal végződött, s a vendégek legnagyobb meglegedésük kifejezése mellett távoztak.

— **A Fehér kereszt-táncvigalma.** A jó-tékonyságáról ismert Fehér-kereszt-egylet idei táncvigalmát husvét hétfőjén fogja megtartani. Az elnökség ezuttal értesíti már a tagokat erről a határozatról. Az egylet idei táncvigalma is egyike lesz a béli szezon nevezetességeinek és a nagyközönség ezuttal is nagy támogatást fog kifejezni a jótékonyságával fáradhatlan egylet iránt.

— **Bérlőváltás egy malomban.** A Verbázi műmalom bérlését az eddigi bérlő Várossi Károly átadta Gerster Béla budapesti lakosnak.

— **Öngyilkosság.** Eidenmüller János kísérő kereskedő f. hó-ikén délután forgópisztolyal fejbe lölte magát. Előbb feleségét

akarja agyonlőni de ez elmenekült. Tettét berugott állapotban követte el.

— **Jutalomjáték** Az élvezetes színházi estek közé fog tartozni a keddi előadás is. Márkus Ilonának, szintársulatunk kedvencz drámai szendéjének lesz ekkor jutalomjátéka. Nagyon szép darabot választott jutalomjátékául és pedig „Fokról-fokra” című életkép. Drámai szendék szintársulatunk azoe tagjai közé tartozik, aki valóban megérdemli a közönség pártolását, mert szorgalmas és tehetséges művész.

— **Jóteköny mulatság.** A szerencsétlenül járt Tóth János levélhordó részére barátai táncmulatságot rendeztek amikor is a következő felülfizetések történtek: Galinszky Lajos 1 frt. Dr. Novák József 1 frt 20 kr. Illés Antalné 2 frt. Nesich Balázs 5 frt. Gardalich József 4 frt. Pracner Béla 3 frt 50 kr. Fekete István, Sárai Rezső 3—3 frt. Szabó Erzsike 4 frt 70 kr. Unterreiner József 1 frt. Kursner Jakab, Gáll Krisztina 30—30 kr. Edel György 50 kr. N. N. 30 kr. N. N. 20 kr. N. N. 10 kr. Weizenfeld Illés 30 kr. Krausz Mór 50 kr. Paher Károly 70 kr. Lufics Simon 50 kr. Landovics Ferencz 30 kr. Montalon József 1 frt. Dr. Petrovics Dusan, Id. Dr. Mikló Izidor 50—50 kr. Agocsi János 30 kr. Lóvi Mór 1 frt. Csepela N., Kövesi Ödön, Lóvi Testvérek 30—30 kr. Hartmanné 1 frt 40 kr. Száricsné 30 kr. Landesmann Lipót, B. zerédiné 20—20 kr. Mukics, Melkai Gy. 30—30 kr. Kramer Antal 1 frt. Frankl 20 kr. Fimpl István, Rieger Mihály 1—1 frt. Knezi István 50 kr. Thieberger Ignátz 20 kr. M. Arnold 10 kr. Heimann Mór 30 kr. Stern 10 kr. Berger Testvérek 20 kr. Grünbaum Mihály 30 kr. Nojcsék Géza 50 kr. Dr. Révffy Jenő 20 kr. Schwarz Mórné 30 kr. Bozsidár Vujics 20 kr. Krausz 30 kr. Taussig Vilmos 1 frt. Karvázi Tóbiné 40 kr. Verner Rezső 1 frt. Feldstein Ignác 50 kr. Özv. Apró Ferenczné, Weinberger Lajos 30—30 kr. Majláth Gergely 50 kr. Milassin Sándorné 70 kr. Dr. Mezei Izó 10 kr. Listevics Ferencz 50 kr. Kun Jakab, Sebők Mátyas 30—30 kr. Milassin Antalné 50 kr. Pestli Ihsz Lajos, Mihályi 30—30 kr. Angeli János 40 kr. Hodonozki Mari 10 kr. Erdő Mari 50 kr. Tornosi K. 1 frt. Balázs 30 kr. Hegedüs Zsigmond 50 kr. Kiss Lajos 30 kr. Ujvári József, Ujvári Józsefné 1—1 frt. Ujvári Sándor 50 kr. Agocs József 1 frt. Hornyák György 30 kr. Martinkovics Simon, Lőr Rezső, Sebes Sándor 50—50 kr. N. N., N. N., N. N., N. N., N. N. 20—20 kr. Vojnicz Jakabné 1 frt. Zsombóri Ádám 70 kr. Biztrai Jánosné 1 frt. Fajnok Ilonka, Völgyi Margit 2—2 frt. Basch Ferencz, Fehér József, Bécsi Lajos 1—1 frt.

— **Kneipp újság** cím alatt havi folyóirat indult meg Budapesten. Ezen lap az Országos Magyar Kneipp-Egyesület közlönye. Az igen tetszetős alakban kiállított mutatványszám felette érdekesen van összeállítva. Ismerteti a Kneipp-gyógymód mibenlétét. Targyalja a most nagyon elterjedt nátha és influenza gyógyítását. Érdekes cikkek vannak benne Petrovics Lászlótól, amelyben leírja azt, hogy miként let. ő Kneippistává. Egy rovataban a lap az előfizetőknek a Kneipp-féle gyógymódra vonatkozó minden kérdésben felvilágosításokkal szolgál, illetőleg tanácsokat ad az egyes betegségekben követendő mikénti eljárásra. Általában az egész lap tartalma igen tanulságos és hasznos mindenkire, mert okos tanácsokat ad arra nézve, hogy

miként éljen az ember, ha egészséges akar lenni. Szerkesztő Dr. Szalkay Gyula, az Orsz. Magy. Kneipp-Egyesület elnöke. Előfizetési ára negyedévre 1 frt. Megrendelhető a „Kneipp Újság” Budapesten, X. ker. fűzér-utca 19. sz. a.

— **A „Czégér” egy hét múlva.** Dr. Balassa Árminnak „A czégér” című színművének, amelyről mai tárcánkban emlékezünk, ma lett volna az előadása színházunkban, de az egyik főszerep játszója, Torossy Katicza hirtelen influenzába esett. A szerep oly nehéz, hogy az utolsó percekben nem lehetett mással betölteni, amiért is a darab jövő vasárnapon kerül színpadra. A szerző azért itt lesz, akinek tiszteletére ügyvéd kollégái barátságos összejövetelt rendeztek.

Az izr. nőegylet közvacsorája.

— Saját tudósítónktól. —

A jótékonyaság földi anyagai összegyűjtötték a Pest szálloda nagytermében, hogy sok-sok fillért gyűjtsenek össze annak a jótékony intézménynek céljaira, amelynek áldott működését nem egy szegény ember dicséri.

Az izr. nőegylet közvacsorát rendezett tegnap este a népkonyha javára, e közvacsorán résztvevő városunk színe-java, hogy adományával hozzájárulhasson sok szegény nyomorának enyhítéséhez.

Már 8 óra tájban népes volt a nagyterem, ott sűrűtek-forogtak a szebbnél-szebb kiszolgáló leányok, a felügyelő hölgyek pedig a női ruhából e czélra készült éléskamrában vannak elfoglalva a részökre kijelölt terített asztalok körül, mindeniknek akad még egy kis rendezni valója.

Az étlap a következő volt:

Sült tartár sütecel
Paprikás ponty
Sardínia, pisztráng
Rák és caviar
Májpástétom, nyulpástétom
Sonka, nyelv
Vegyes felszelt
Pulykapecsenye, kappansült
Malacz és borjúpecsenye
Küllőféle torta
Kugler sütemény
Jardinietto
Biscuit, glace
Fagyalt és parfait
Fehér asztali bor
Siller bor
Tea, teásütemény és fekete kávé
Magyar és franciaia pezsgő.

Minden adag 1 korona, ez volt a jelszó, felülfizetések köszönettel fogadtatnak és bizony sok ember akadt aki egy—egy csinos kiszolgáló leány kedvéért még a lelki üdvösségét is odaadta volna a népkonyha javára, ha ugyan ezt értékesíteni lehetett volna. Kilencz óra körül már valamennyi asztal el volt foglalva s a csinos ex piuczer leányoknak ugyancsak sok dolguk akadt, hogy valamennyi vendégnek eleget tegyenek.

Egyébiránt itt közöljük a kiszolgáló leányok és felügyelő hölgyek díszes névsorát:

Felügyelő leányok: Balajthy Ilona, Beck Valéria, Beinbauer Flóra, Buchwald Margit, Grätfeld Flóra, Grozdonits Melanie, Galandauer Irma, Hiedgh Ilonka, Huszár Berta, Kunetz Ilonka, Tóth Ilonka, Kunetz Sárika, Kiss Ilona, Kriszhaber Paula, Kramer Margit, Lénárd Mária, Lóvi Jenny, Lindenmayer Pirooska, Löwentritt Laura, Löwentritt Eta, Magyar Marianna, Magyar Ilonka, Magyar Margit, Pertich Etta, Kramer Margit, Grozdonits Melanie, Lindenmayer Pirooska, Pankovich Szeréna, Piller Odola, Piller Ida, Reiner Margit, Galandauer Irma, Szabados Malvin, Szabados Ilonka, Schreier Mariska, Szilasi Rózi, Török Aranka, Taussig Irén, Vojnicz Eta, Vojnicz Ilona, Schossberger Olga, Löwentritt Laura, Löwentritt Eta, Grünfeld Flóra, Schulhoff Berta.
Felügyelő hölgyek: Dr. Wilhelm Adolfné, Dr. Wohl Józsefné, Kunetz Kálmánné, Engler Ignázné, Dr. Vécsey Jenőné, Halbrohr Adolfné, Dr. Dominus Simonné, Freudenberg Zsigmondné, Reiner Lajosné, Kohn Mórné, Heisler Adolfné, Dr. Révész Ernőné, Dr. Szilasi Mórné, Dr. Geréb Mihályné, Buchwald Adolfné, Décsai Lipótné, Lányi Mórné, Fránk Ferencné,

Weizenfeld Ilésné, Lichtnecker Károlyné, Frankl Salomónné, Schossberger Józsefné, Reiter Károlyné, ifj. Mikló Mórné, öz. Morray Ákosné, Barta Antalné, Deutsch Zsigmondné

A vacsora alatt Béla cigányprimás lelkesítette a jelenvöltoakat és szebbnél szebb nótáival jó kedvet teremtett a különben is kedélyes társaságban. Mikor e sorokat írjuk, még javában tart az étkezés és a tánczra előreláthatólag csak egy éjfel felé kerül a sor, ámbar a kis teremben, mely erre a czélra csinosan fel lett díszítve, a tánczkezdelő fiatal hölgyek és urak már járják a csárdást.

Lapunk zártáig a következők jelentek meg: Mamuzsich Lázár, Vermes Béla, Bézéredí István, Vojnicz Sándor, Kurucz Gyula.

Asszonyok: Vermes Béláné, öz. Hiedgh Árpádné, Magyar Györgyné, Pertich Mihályné, Dr. Wohl Józsefné, Geréb Mihályné, Szilasi Károlyné, Kunetz Józsefné, Kunetz Mórné, Lányi Mórné, Dr. Révész Ernőné, Szabados Sándorné, Engler Ignázné, Kohn Mórné, Deutsch Zsigmondné, öz. Mikló Mórné, Braun Ilésné, Dr. Barta Antalné, Dr. Törökne, Taussig Vilmosné, Szabados Jánosné, Reiner Fülöpne, Kunetz Mórné, ifj. Mikló Mórné, Pillerne, Dr. Vécsey Jenőné, Baschné (Budapest-ről), öz. Geiger Adolfné, Kunetz Albertné, Sugár Manóné ifj. Dr. Mikló Izidórné, Kunetz Kálmánné, Szántó Edéné, Baron Frigyesné-Töke Ágostonné.

S Z I N H A Z.

Gyurkovics lányok.

Modern írók közül Herczegh Ferencnek jutott abból a szerencséből, hogy a magyar közönség kedvenczév lett és szeretjük olvasni egy próbáb novelláit, mint nagyobb munkáit. Herczegh Ferenc elbeszélései nem a pikáns francia utánzások, mindennapi alakokat rajzol finom ízléssel és egészséges humora folytán sok kacaját arat. A „Gyurkovics lányok” amikor regény alakban jelentette meg a szerző nagy sikert érték el, mert ez az irodalmi munka elsőnek mutatta be a középosztálybeli gentry leányt olyannak, amiód valóban. Ezek után nem is kell csodálnunk azt, hogy amikor a magyar közönségnek ez a kedvencz olvasmánya a színpadra lett alkalmazva, még nagyobb tetszést ért el.

Ma mutatták be színpadunkon telt ház előtt a budapesti „Magyar Színház”-nak ezt a kaszadarabját, amelynek meséje — egységes mese ugyan nincs benne — röviden a következő: Horkay Feri (Ernye) fogadott Gyurkovics Miczivel (Fóti) hogy három nőjét egymásután tőkötő alá juttatja. A fogadás díja három csók. Horkay meg is nyeri a fogadást s ráadásul még feleséget is kap — Miczit. A darab 4 képből áll, a három első kép a Katinka (Kápolnay), Sára (Toross) és Ella (Márkus) férjhezmenési kalandjával foglalkozik. Egy sereg ravaszág, ölet, kaczerkodás és ügyesség útján férjhez megy a három leány, Katinka Radványi ezredeshez (Lomniczy), Sára Sándorffy képviselőhöz (Baróti) és Ella Radványi Gida báróhoz (Virághán). Mindegyik felvonás avval az ismert mottóval végződik, amelyet a Gyurkovics leányok a kérőkhez intéznek: „Beszéljen a mamával”. A mama (Veszpréminé) persze azonnal ott van és áldását adja a jegyes párra. Horkay Feri megnyerte a fogadást s a negyedik felvonásban megkapja a csókokat, még többet mint hárommat s éppen csókolódzás közben lepi meg a vendégek, akik Ella lakodalmát ülik s most már nincs menekvés, Miczit el kell venni.

A szerepök mindnyájan teljes elismeréssel méltóan játszottak s hisszük, hogy ez kassa darabja lesz direktorunknak. A sikerben főrdeme van Fóti Fridának és Ernyeinek, akiknek művészetét a legnagyobb elismeréssel kell

métanunk, mert a legnemesebb értelemben alakítottak. Katinka, Sára és Ella szerepe jó kezekben volt letéve. Lomniczi Radványi szerepében igazán talpig ezredes volt s ebben benne van minden, amit tőle vártunk. Veszpréminé elég ügyesen alakított. A többi kisebb szereplőkről is dicséretileg nyilatkozhatunk valamennyien igyekeztek a sikert fokozni.

A rendezésben azonban némi hiány mutatkozik, mert a felvonás közök nagyon hosszúak s az előadás is egy kissé vontatottan megy. A darabot szombaton jobb előadásban megsmételték.

L.

Használt gőzcseplőkészletek

minden nagyságban teljesen kijavítva jótállás és kedvező fizetési feltételek mellett kaphatók

Horváth és Herczeg ezégnél
Budapest VI. ker. Podmanitzky-u. 17. szám.

Néhai Siskovits Tamás hagyatékában levő arabs ménesből Bács-Almásón **f. évi február hó 26-ik napján délelőtt 9 órakor**

önkéntes árverésen lóeladás

tartatik a Pálszállási ménes istállóból. Eladásra kerül:

Egy darab 6 éves kanca
Öt darab 5 éves kanca
Egy darab 5 éves paripa
Kilencz darab 4 éves kanca
Két darab 4 éves paripa
Egy darab 4 éves csödör mint számfelettiék.

Közelebbi felvilágosítást ad **Dr. Radits Elek** uradalmi igazgató Bács-Almásón.

Kelt Budapesten, 1899. év február 4-én.

Széchenyi József,
országgyűlési képviselő,
mint néb. Siskovits Tamás végrendeletének végrehajtója.

Torontáli Szőnyeggyár Részvény-Társ.

Egyedüli magyar szőnyeggyár.

Készít: közel csomózott szmirna szőnyeget, terem-, szalon-, ebédlő-, háló-, boudoir- és uri-szobák részére mindenféle nagyság és stílusban, bármely naja szerint; hollandi futószőnyeget, keleti (karamini) függönyöket, torontáli szerb szőnyeget (Tyllin), terítők, függönyök, divánatvetők stb. részére

Főraktár: Budapest, VI. ker., Andrássy-ut 4. szám.

Dusa felszerelt raktár mindennemű, a szőnyeg-szakmábavágó olkkekben, u. m. olcsóbbfajtájú szőnyegek, terítők, takarók, ablakvédők, szoba-ró s löpokcol

Még

sohasem

létezett!

100.000 koronát

lehet az Ujságíró-sorsjegyek utolsó huzásánál, mely holnapután február 21-én fog okvetlenül megtartatni,
☞ egy koronával nyerni. ☜

Főnyeremény 100.000 korona, 10.000 korona stb. stb.

Egy sorsjegy ára
egy korona.

Sorsjegyek kaphatók: az összes bankokban, váltóházakban, dohánytőzsdékben, a Klein-féle bazárban s ezen lap kiadóhivatalában.